



أثر الشيخ الأسمر في الدعوة إلى الله

محمد أحمد الشميل*

مقدمة

الحمد لله الذي بحمده يُستفتح كل أمر ذي بال، أحمده سبحانه الذي أنزل القرآن العظيم على نبيه محمد ﷺ فقال: ﴿وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِّمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنَّنِي مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ [فصلت: 33]، والصلاة والسلام على البشير النذير، والسراج المنير، الذي بعثه الله بالحق إلى قيام الساعة، وجعل أمته خير أمة أخرجت للناس يأْمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويؤمنون بالله، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن سيدنا محمداً عبد الله ورسوله، أعظم من دعا باللسان، وأشجع من جاهد بالسنان، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً.

أسأل الله جلّ وعلا أن يجعلني وإياكم ممن سخرهم لنشر دينه جلّ جلاله و لرفع راية الإسلام، ولتكثر الخير وتقليل الشر، إنه سبحانه أكرم مسئول، كما أسأله جلّ وعلا أن يوفقنا جميعاً إلى التعاون على البر والتقوى. أما بعد:

إن الدعوة إلى الله مقام عظيم، ومرتبة عالية؛ فهو مقام صفوة خلق الله تعالى من الرسل الكرام، وخلفائهم الراشدين، والصالحين من خلق الله، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، وهي من أجل الطاعات والقربات إلى الله ﷻ، وهي سبب الهداية المأمول، وطريق السعادة المأمول، وبها يقع تذكير الغافل، وتحريك الخامل، وهي مفتاح الفهم، ومقدمة العلم، ومدخل العمل، وهي مهمة الأنبياء والمرسلين، وسبيل أتباع النبي الأمين ﷺ، وشرفها وفضلها معلوم، وخيرها وأثرها ملموس.

* طالب دراسات عليا بالجامعة الأسمرية.

فطريق الدعوة إلى الله طريق طويل شاقّ حافل بالعقبات والأشواك، محفوف بالفتن والأذى والابتلاء، مفروش بالدماء والأشلاء، يدوّي في جنباته عويل المجرمين من الكفار والمشرّكين والمنافقين والحاقدين، الذين يملكون أحدث أبواق الدعاية، ومع ذلك فنهاية الطريق وإن طال تتألق كالأمل، وتضئ كالشمس، وتشرق كالفجر، إمّا عزّة وشهادة، وإمّا جنة وسعادة، ذلكم هو طريق الدعوة إلى الله ﷻ، طريق سيدنا نوح وسيدنا إبراهيم وسيدنا موسى وسيدنا عيسى وسيدنا يوسف وسيدنا محمد، صلوات الله عليهم أجمعين، وطريق أتباعهم من العلماء المخلصين والدعاة الصادقين، ولو كان هذا الطريق سهلاً هيناً ليناً مفروشاً بالزهور والورود والرياحين، خالياً من العقبات، آمناً من عويل المكذّبين والمعارضين، لو كان كذلك؛ لسهل على كل إنسان أن يكون صاحب دعوة، و لاختلطت حينئذ دعوات الحق ودعاوى الباطل!!

وفي هذا البحث المتواضع أريد أن أقف على شخصية مهمة لعبت دوراً مهماً في طريق الدعوة إلى الله ﷻ، ذلكم العالم الجليل الذي أعتزّ بالانتساب إليه الشيخ (عبد السلام بن سليم الفيتوري) الملقّب بالأسمر⁽¹⁾ وسميت هذا البحث أثر الشيخ الأسمر في الدعوة إلى الله. لقد ظلّت شخصية هذا الشيخ الجليل عصيّة على الباحثين فترة من الزمن؛ وذلك لشحّ المصادر التي تتحدث عن هذا الشيخ الجليل؛ وسبب شحّها يعود إلى النكبة التي تعرضت لها زاويته⁽²⁾، فذهب إثرها غالب المخطوطات والكتب التي ألفها أو التي تتحدث عنه.

وهذا مما فتح الطريق أمام قاصري العلم بأن ينسجوا حول هذا الشيخ الجليل الأساطير والخرافات، ويهملوا الجانب العلمي والدّعوي «ولقد نسج الخيال الشعبي حول الشيخ مجموعة من الصور والأخيلة تحت مظلة الولاية ... وجذبت حياة الشيخ وتاريخه وتراثه إلى هذه الدائرة قسراً. ومن حقّ الشيخ على التاريخ أن ينشله من دائرة

1 - يحدثنا شيخنا الجليل عن سبب هذه التسمية فيقول: «سميت بالأسمر لمبיתי الليالي سمرا في طاعة

الله سبحانه وتعالى». محمد مخلوف، تنقيح روضة الأزهار. ص: 87

2 - يقصد بها الغارة التي قام بها المتمهدي يحيى السويدي ويقال له الزر هوني سنة 995هـ حيث قُتل

فيها الشيخ عمران نجل الشيخ عبد السلام الأسمر، وبعد هذه الواقعة الشنيعة قام المتمهدي باستباحة

الزاوية وسرقة إرث الشيخ العلمي وهو عبارة عن 500 مجلد تحتوي على جميع العلوم. السنهوري،

النور النائر ص: 27 مخطوط. محمد مخلوف، تنقيح روضة الأزهار ص: 232.

العابشين، ويرفعه إلى مكانه العليّ بين الولاية، والعلم الحافظ» (3).

وهذا مما دفعني لكتابة هذا البحث وذلك لتسليط الضوء على هذه الشخصية الفذة، وإن كنت لست أهلاً لذلك، فإن وفقت فمن الله، وإن أخطأت فمن نفسي والشيطان.

ولقد تكلمت في هذا الموضوع سالكاً خطة تتكون من مقدمة وتمهيد وأربعة مطالب، وخاتمة. أما المقدمة: فقد ذكرت فيها اسم الموضوع الذي سأتكلم عنه، وأشارت إلى الأسباب التي جعلتني أكتب فيه، والخطة التي سأسلكها في الكتابة. ثم أتبعها بتمهيد تطرقت فيه لمفهوم الدعوة ومواصفات الداعية. أما أول المطالب فقد ذكرت فيه اسم الشيخ ونسبه الشريف ومولده وأسرته، وجعلت المطلب الثاني نبذة مختصرة عن حياة الشيخ الجليل، وتحدثت في المطلب الثالث عن أثر دعوة الشيخ إلى الله في العالم الإسلامي، وخصصت المطلب الرابع للحديث عن منهجية الشيخ في الدعوة إلى الله. ثم ختمت هذا البحث بخاتمة -نسأل الله حسنها- ذكرت فيها النتائج التي توصلت إليها من خلال هذا البحث، وأبرز التوصيات التي أرجو أن تكون نافعة للجميع.

وبعد؛ فإن ما بذلته من جهد متواضع في هذا البحث أرجو أن أكون قد سلطت الضوء على جانب من جوانب شخصية هذا الشيخ الجليل التي تحتاج لمزيد من البحث والتحقيق، لأنّ هذا الشيخ يعتبر بحق علماً من أعلام الدعوة، وشمعة مضيئة في سماء تاريخ الثقافة في بلادنا.

تمهيد: مفهوم الدعوة

قال ابن فارس (4): «دعو الدال والعين والحرف المعتل أصل واحد، وهو أن تميل

3- الصّديق يعقوب، الشيخ الأسمر العلم المغمور والصوفي المفتري عليه. بحث منشور بمجلة العلوم الإنسانية العدد الثاني ص: 465.

4- ابن فارس: أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي أبو الحسين من أئمة اللغة والأدب أصله من قزوين وأقام مدة في همدان ثم انتقل إلى الري، مالكي المذهب ولد سنة 329 هـ تتلمذ عليه البديع الهمداني والصاحب ابن عباد وغيرهما من تصانيفه (معجم مقاييس اللغة، المجلد، الصاحب) توفي بالري سنة 395 هـ. الأعلام ج: 1 ص: 193، الذهبي، سير أعلام النبلاء ج: 17 ص: 104.

الشيء إليك بصوت وكلام يكون منك، تقول: دعوت أدعو دعاء، والدعوة إلى الطعام بالفتح، والدعوة في النسب بالكسر» (5). وقال الرازي (6): «دعاه صاح به واستدعاه، ودعوت الله له وعليه أدعوه دعاء. والدعوة المرة الواحدة، والدعاء واحد الأدعية» (7)، ودعا إلى الشيء حثه على قصده، ومنه في القرآن الكريم: ﴿قَالَ رَبِّ السَّجُنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ﴾ [يوسف: 12].

والداعي: هو الذي يدعو، والجمع دعاة، والداعي: هو المؤذن؛ لأنه يدعو الناس إلى الصلاة (8)، ويقال لمن عرف بالدعوة: داعية. وداعي الله: لقب رسول الله ﷺ، ومنه في القرآن الكريم: ﴿يَقَوْمَنَا أَجِيبُوا دَاعِيَ اللَّهِ﴾ [الأحقاف: 31]. ويقال دعا يدعو فهو داع، وفي قوله تعالى: ﴿وَدَاعِيًا إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُنِيرًا﴾ [الأحزاب: 46]، أي داعياً إلى توحيد الله (9). فالداعي هو الذي يدعو إلى أمر ما، والجمع دعاة وداعون، والداعي والداعية واحد.

ومن كلام أهل اللغة الذي نقلناه يظهر لنا أن معنى الدعوة في اللغة إمالة المتكلم الناس إلى نفسه، أو إلى فكره بكلامه، أو فعله.

وقد ورد لفظ الدعوة في القرآن الكريم في آيات كثيرة وبمعان متعددة يهمننا منها معنيان: الدعوة بمعنى التبليغ والبيان، ونقل هداية الله إلى الناس، وقد ورد بهذا المعنى آيات كثيرة منها: قوله تعالى: ﴿وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ [فصلت: 33]، وقوله تعالى: ﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا﴾ [نوح: 5]، وقوله تعالى: ﴿قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ﴾ [يوسف: 108].

فمفهوم الدعوة من خلال مدلولها اللغوي يشير إلى النداء و الطلب للاجتماع على شيء أو الاشتراك فيه، فدعا الرجل ناداه أو طلبه، و الاصطلاح هو الذي يعين

5- ابن فارس، معجم مقاييس اللغة. ج: 2 ص: 279.

6- الرازي: محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي صاحب كتاب مختار الصحاح في اللغة فرغ من تأليفه أول رمضان سنة 660هـ من فقهاء الحنفية له علم بالتفسير والأدب أصله من الري، زار مصر والشام وكان في قونية سنة 666هـ وكان آخر العهد به. الأعلام ج: 6 ص: 55.

7- مختار الصحاح للرازي ج: 1 ص: 18.

8- أحمد الفيومي، المصباح المنير. ج: 1 ص: 194.

9- ينظر جامع البيان في تأويل القرآن للطبري. ج: 20 ص: 281 تفسير سورة الأحزاب.

ويُحدد المراد من النداء أو الطلب، و بغير بيان المقصود يبقى المعنى عاماً شاملاً.

تطلق كلمة الدعوة اصطلاحاً على عدة معان، وليس هنا محل تفصيل، وأما فيما يخص الدعوة إلى الله تعالى، فإنها تطلق على مقصدين:

الأول: تطلق على الإسلام كله، قال تعالى: ﴿لَهُ دَعْوَةُ الْحَقِّ﴾ [الرعد: 14]، فيقال دعوة الإيمان، ودعوة الإسلام، ودعوة الأنبياء، وهكذا، ومن هذا المعنى ما ورد في دعاء الأذان «اللهم رب هذه الدعوة التامة» (10)؛ أي دعوة التوحيد (11).

الثاني: تطلق على كل عمل يدعى فيه إلى الله: كالتدريس، والخطابة، والوعظ، والمحاضرات، والمؤتمرات، والمناظرات، والدفاع عن الإسلام، والرد على خصومه، والجihad، وكل ما من شأنه إعلاء كلمة الإسلام.

فالدعوة إلى الله ﷻ هي: الدعوة إلى الإيمان به، وبما جاءت به رسله، بتصدقهم فيما أخبروا به، وطاعتهم فيما أمروا، وذلك يتضمن الدعوة إلى الشهادتين، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، وصوم رمضان، وحج البيت، والدعوة إلى الإيمان بالله، وملائكته، وكتبه، ورسله، والبعث بعد الموت، والإيمان بالقدر خيره وشره، والدعوة إلى أن يعبد العبد ربه كأنه يراه.

«ولكي يشمل تعريف الدعوة الإسلامية مراحل الدعوة الثلاث أرى أن تعرف اصطلاحاً بأنها: تبليغ الإسلام للناس، وتعليمه إياهم، وتطبيقه في واقع الحياة» (12).

اعلم أنه لا بد لكل عبادة أو طاعة من شرطين لقبولها:

أولاً: الإخلاص لله ﷻ فلا يبتغي بعمله دنيا يصيبها، وذلك لقوله تعالى: ﴿وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ﴾ [البينة: 5].

10- قال رسول الله ﷺ: «من قال حين يسمع النداء اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلاة القائمة آت محمدا الوسيلة والفضيلة وابعثه مقاما محمودا الذي وعدته حلت له شفاعتي يوم القيامة» أخرجه البخاري كتاب الآذان، باب الدعاء عند النداء (42/3)، رقم (614).

11- ابن حجر، فتح الباري بشرح صحيح البخاري ج: 2 ص: 95.

12- محمد البيانوني، المدخل إلى علم الدعوة. ص: 17.

ثانياً: المتابعة، بمعنى أن يكون موافقاً لسنة النبي ﷺ لا ابتداع فيه لقول الله تعالى: ﴿وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا﴾ [الحشر: 7]، ولقول النبي ﷺ: «عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين من بعدي، عضوا عليها بالنواجذ وإياكم ومحدثات الأمور فإن كل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة» (13).

وهذان الشرطان هما مقتضى الشهادتين، فالأول تحقيق شهادة أن لا إله إلا الله والثاني تحقيق شهادة أن محمداً رسول الله ﷺ. ولذلك فعلى الداعية أن يحقق هذين الشرطين مع التحلي بالصفات الآتية (14):

1. الصدق: كما قال الرسول ﷺ لقريش على جبل الصفا «أرايتكم لو أخبرتكم أن خيلاً بالوادي تريد أن تغير عليكم أكنتم مصدقي فقالوا: نعم، ما جربنا عليك إلا صدقاً» (15) فهذا إجماع منهم على صدقه، لذا قال الله تعالى لنبيه ﷺ: ﴿فَإِنَّهُمْ لَا يُكَذِّبُونَكَ وَلَكِنَّ الظَّالِمِينَ بِآيَاتِ اللَّهِ يَجْحَدُونَ﴾ [الأنعام: 33]. فالصدق من أهم صفات الداعية إذ كيف يمكن أن يكون الداعية كذاباً؟ كما أن الصدق له أثره في نفوس المخاطبين فيحملهم على احترامه وقبول قوله، بخلاف الكذب الذي يؤدي إلى عكس ذلك.

2. الأمانة: لأنها تُعطى الناس الثقة في الداعية المتحلي بها، وهي قرينة الصدق، لذا فالناس لا تطمئن للكاذب ولا الخائن، قال تعالى: ﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لُبِّيئْتُهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ﴾ [آل عمران: 187]، ومن الخيانة كتم العلم والخير الذي ينفع الناس عنهم، قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا﴾ [النساء: 58].

3. الصبر: وهو من الصفات اللازمة لكل إنسان ولا غنى للداعية عنه لما سيلاقه من المتاعب والصعاب في تبليغ دعوته، إذ المراد لا ينال غالباً إلا بتحمل المكاره وحبس النفس عليها، لذلك على الداعية إلى الله أن يكون حليماً صبوراً على الأذى

13- قال رسول الله ﷺ: «عليكم بتقوى الله و السمع والطاعة وإن عبدا حبشياً، وسترون من بعدي اختلافاً شديداً فعليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين. عضوا عليها بالنواجذ. وإياكم ومحدثات الأمور. فإن كل بدعة ضلالة» أخرجه ابن ماجه (14/ 15، رقم 42) والترمذي (10/ 194، رقم 2891).

14- ينظر كتاب الوجيز في مقومات الداعية، سيد مختار ص: 7 وما بعدها بتصرف.

15- أخرجه البخاري باب وأندر عشيرتك الأقربين (4/ 1787، رقم 4492).

لأنه لا بد أن يحصل له أذى ومضايقات فإن لم يحلم ويصبر كان ما يفسد أكثر مما يصلح ولهذا قال تعالى: ﴿ خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ ﴾ [الأعراف: 199]، فالداعي إلى الله أحوج ما يكون إلى التحلي بالصبر، وعليه أن يوطن نفسه لتحمل البلاء؛ لأنه سنة الله في الدعاة، ولا يخفى ما حدث للأنبياء، والدعاة على مر التاريخ من ابتلاءات فصبروا عليها، فليتخذ منهم الأسوة، وليتذكر دائماً قول الله تعالى: ﴿ وَأَصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ ﴾ [لقمان: 17].

4. الرحمة: لا بد للداعي إلى الله أن ينبض قلبه بالرحمة والشفقة على الناس وإرادة الخير لهم، ولا يكن كل همه أن يقيم عليهم الحجة والدليل على بطلان ما هم فيه فقط، بل عليه أن يحرص كل الحرص على استنقاذهم من الضلال إلى الهدى، ومن المعصية إلى الطاعة، ومن البدعة إلى السنة، وأن يبعدهم عن مواطن الفتن وسبل الهلاك، وله في رسول الله ﷺ الأسوة الحسنة قال تعالى: ﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴾ [التوبة: 128]، وقد مثل ﷺ شففته بأمته وحرصه على ما يبعدهم عن النار فقال: «إنما مثلي ومثلي أمتي كمثلي رجل استوقد ناراً فجعلت الدواب والفراش يقعن فيه، فأنا أخذ بحجزكم وأنتم تقحمون فيه» (16).

5. التواضع: الداعي إلى الله يخالط الناس ويدعوهم إلى أخلاق الإسلام فلا ينبغي أن يدعو الناس إلى التواضع وهو لا يتصف به ويحذر الناس من الكبر ويبين لهم عقوبة المتكبرين قال ﷺ: « لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر » (17) ثم يتكبر هو عليهم. وطبيعة الناس أنهم يأنفون من المتكبرين ولا يقبلون لهم قولاً، فعلى الداعي إلى الله أن يخفض جناحه ويلين جانبه للناس ويحقق قول الله تعالى: ﴿ وَأَخْفِضْ جَنَاحَكَ لِمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الشعراء: 215]، وقول الرسول ﷺ: « وما تواضع أحد لله إلا رفعه الله » (18).

6. الالتزام: والتطبيق لما يدعو إليه، إذ كيف يدعو إلى شيء وهو لا يفعله ولا يطبقه

16 - أخرجه مسلم في صحيحه (4/1789، رقم 2284).

17 - المصدر نفسه، باب تحريم الكبر (1/93، رقم 91).

18 - قال ﷺ: « ما نقصت صدقة من مال، وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً، وما تواضع أحد لله إلا رفعه الله »، أخرجه مسلم في صحيحه (4/2001، رقم 2588).

على نفسه، وذلك حتى يكون قدوة لمن يدعوهم، فسلوك الداعي وأفعاله أكبر أثراً في المدعوين من أقواله، كما حكى القرآن الكريم قول نبي الله شبيب عليه السلام: ﴿وَمَا أُرِيدُ أَنْ أَمْلِكَكُمْ إِلَّا مَا أَنهَلَكُكُمْ عَنْهُ﴾ [هود: 88]، وقال تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ﴾ [الصف: 2].

7. تقوى الله تعالى ومراقبته: فتقوى الله تعالى هي وصية الله تعالى للأولين والآخرين قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ وَصَّيْنَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَإِيَّاكُمْ أَنْ اتَّقُوا اللَّهَ﴾ [النساء: 131].

8. العلم بما يدعو إليه: لا بد للداعي إلى الله أن يكون على علم وبصيرة بما يدعو إليه، ولا يدعو إلى شيء يجهله أو يشك فيه، قال تعالى: ﴿قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ [يوسف: 108].

هذا إلى جانب التحلي بجميع الصفات الحميدة التي تجعل الناس يحبون الداعية ويقبلون دعوته، ويأتمرون بأمره وينتهون بنهيها.

إن المتتبع لسيرة الشيخ الأسمر من خلال وصاياه ورسائله وما كتبه معاصروه يجد أن شيخنا الجليل قد اتصف بجميع هذه الصفات التي تؤهله أن يكون داعية ومصلحاً ومرشداً من الطراز الأول.

المطلب الأول: نسب الشيخ عبد السلام الأسمر

(19)

:

هو الشيخ العالم والولي الصالح أبو عمران عبد السلام بن سليم⁽²⁰⁾ بن محمد بن سالم بن حميدة بن عمران⁽²¹⁾ بن محيا⁽²²⁾ بن سليمان⁽²³⁾ بن سالم⁽²⁴⁾ بن عمران بن

19- ينظر مصطفى عمران رابعة، رسائل الأسمر إلى مريديه. ص: 11، 12.

20- توفي سيدي سليم سنة 882هـ وله قبر مشهور شرق مركز مدينة زلitten على الطريق الساحلي المؤدي لمدينة مصراته، وقد أفرد له محمد مخلوف في تنقيحه باباً ذكر فيه شيئاً من أحواله ينظر تنقيح روضة الأزهار ص: 85

21- وهو الملقب بالخليفة وقبره في الجهة المقابلة لقبر سيدي سليم السابق الذكر تفصل بينهما الطريق المذكورة ومدفون معه السيدة سليمة والدة الشيخ. مصطفى عمران رابعة، رسائل الأسمر إلى مريديه. ص: 11.

22- المدفون مع إخوته في زلitten بأرض الفواتير في (روضة أولاد سليمان السبعة). المصدر السابق.

23- هو جد الفواتير استشهد وهو يصد إحدى غارات الإفرنج على شاطئ طرابلس سنة 537هـ وله قبر مشهور

أحمد بن خليفة⁽²⁵⁾ بن عبد الله⁽²⁶⁾ بن عمران بن أحمد بن عبد الله بن عبد العزيز بن عبد القادر بن عبد الرحيم بن عبد الله بن إدريس الأصغر⁽²⁷⁾ بن إدريس الأكبر⁽²⁸⁾ بن عبد الله بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن الإمام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه وابن سيدتنا البتول فاطمة الزهراء بنت رسول الله ﷺ.

(29)

:

عبد السلام بن السيدة سليمة الدرعية الشهيرة بعيادة⁽³⁰⁾ بنت عبد الرحمن الدرعي بن عبد الواحد بن عبد القادر بن عبد العزيز بن علي بن سعد بن محمد بن أبي عبد الله بن الشيخ الفاضل المشهور عبد السلام بن مشيش⁽³¹⁾ بن أبي بكر بن رواح بن عيسى بن أبي القاسم بن مروان بن حميدة بن علي بن عبد العزيز بن إدريس الأصغر بن إدريس الأكبر بن عبد الله بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن الإمام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه وابن سيدتنا البتول فاطمة الزهراء بنت رسول الله ﷺ.

إن المتمعن في نسب شيخنا الجليل من جهة أبيه وأمه يجده قد فاز بالشرف من الجانبين شريفا حسنيا من الطرفين.



:

ولد شيخنا الجليل، في يوم الاثنين ليلة اثني عشر من ربيع الأول سنة 880هـ-

-
- بجانب سيني الشعاب بطرابلس. سالم شلابي، المختار من أسماء وأعلام طرابلس الغرب. ص: 132.
- 24- دفين مقبرة عوسجة بالزاوية الغربية. مصطفى عمران رابعة، رسائل الأسمر إلى مريديه. ص: 11.
- 25- وهو الملقب بفتيتور وقبره بالصابرية ومن هذا اللقب استمد أبناءه وأحفاده اسم الفواتير. مصطفى بن رابعة، رسائل الأسمر إلى مريديه. ص: 12.
- 26- الشهير ببيل دفين مكة المكرمة. محمد مخلوف، تنقيح روضة الأزهار. ص: 74.
- 27- ثاني ملوك الأدارسة وباني مدينة فاس توفي سنة 213هـ - 828م. الأعلام ج 1 ص: 278.
- 28- مؤسس دولة الأدارسة بالمغرب. توفي مسموما سنة 177هـ. الأعلام ج 1 ص: 279.
- 29- ينظر محمد مخلوف، تنقيح روضة الأزهار. ص: 83.
- 30- اشتهرت بعيادة لكونها ولدت يوم عيد الفطر. محمد مخلوف، تنقيح روضة الأزهار. ص: 84.
- 31- عبد السلام بن مشيش ناسك مغربي مشهور صاحب الصلاة المشيشية المشهورة ولد في جبل العلم بشعر تطوان و قتل شهيدا سنة 622هـ. الأعلام ج 4 ص: 9.

1475م. في مدينة زليتن العامرة⁽³²⁾، ولنترك أحد مُحبيهِ يروي لنا هذا الحدث المبارك: «وانطلقت الأصوات الجميلة من المآذن تؤذن لصلاة الصبح. وفي فجر ذلك اليوم السعيد ازدحم الناس على غير عاداتهم يسعون لصلاة الصبح في يوم المولد النبوي الشريف، وانطلق صوت المولود السعيد في صباح مولد جدّه النبي ﷺ، وتمّت مصادفة من أسعد المصادفات هي مولد عبد السلام في نفس يوم مولد جدّه المصطفى ﷺ فكانت هذه الإشارة واضحة بما تدّخره الأيام من عناية ربّانية لهذا الطفل السعيد، وابتسم سليم وحمد الله تعالى، واطمأنت الأم وأطالت النظر إلى طفلها الحبيب، وخرج عبد السلام إلى الدنيا والاحتفالات تعمّ كل زليتن بل كل أنحاء ليبيا ومصر وتونس والعراق والمغرب والحجاز وكل أنحاء العالم الإسلامي، وكل المسلمين في كل مكان يحتفلون بجدّه العظيم سيدنا محمد ﷺ خير المخلوقات وخير شخص في الوجود، وكان يوم 12 ربيع الأول من عام 880هـ عيداً بمولد سيدي عبد السلام بن سيدي سليم، فلم يكن من الأيام التي ينساها أحد»⁽³³⁾.



نشأ شيخنا الجليل في أسرة شريفة عريقة محافظة، لها ميراث علمي، عاش يتيماً فلم يكد يبلغ العامين أو أزيد بقليل حتّى توفي أبوه السيد سليم فتولّت أمه السيدة سليمة تربيته وكفّالته فأدّت المهمة على أكمل وجه فقد كانت السيدة سليمة كما يصفها البرموني⁽³⁴⁾ «كانت فاضلة جلييلة حاذقة كيسة تصوم من السنة الأيام الكثيرة وتتلوا جزء من القرآن لم أرى في زماننا مثلاً لها»⁽³⁵⁾، وإلى جانبها قام بتولّي أمره بعد وفاة أبيه عمّه الشيخ أبو العباس أحمد الفيتوري.

32- زليتن اسم مدينة من مدن طرابلس الغرب، وتقع شرقيها بنحو 158 كم. وغربي مصراته بنحو 54 كم. وهي مدينة عامرة أهلة، وفيها نشاط مادي وأدبي يراه الإنسان في كثرة متاجرها وزواياها، وسكانها الفواتير، وأولاد الشيخ، والبراهمة، والكول اغلية (الكوارغلية) والعماميم. الطاهر الزاوي، معجم البلدان اللبية. ص: 170.

33- إسحاق المليجي، على هامش حياة سيدي عبد السلام الأسمر، ص: 31.

34- عبد الكريم بن ناصر الدين البرموني، كريم الدين عالم بفقّه المالكية، من أهل مصراتة تفقه بها وبمصر، وانتقل إلى مكة له تصانيف منها حاشية على مختصر خليل خ. وروضة الأزهار في مناقب صاحب الطار خ. كان حياً بمكة سنة 998هـ. الأعلام ج 4 ص: 57.

35- محمد مخلوف، تنقيح روضة الأزهار، ص: 84.

« فالأسمر إذن تربى في أحضان أسرة كان لها ميراث علمي، وشرف أسري من الجهتين، جهة الأب وجهة الأم، ومن كان هذا شأنه فلا بد وأن يكون متأثراً بتوجيه أسرته له منذ نعومة أظفاره، ومن ثم لا نعجب إن رأينا الأسمر قد وصل إلى ما وصل إليه من العلم والعمل، مادام قد تربى في أحضان هذه الأسرة العريقة في العلم والتقوى والصلاح والشرف » (36).

إن هذه البيئة الدينية التي عاش فيها شيخنا الجليل أثرت فيه تأثيراً عميقاً، فقد فتح عينيه على أم تصوم من السنة الأيام الكثيرة، تالية لكتاب الله، ونشأ مع عم مادحا لرسول الله ﷺ متقناً للعربية، ومن المعروف أن كل مولود يولد على الفطرة وللأسرة دور كبير في نشأة أبنائها يقول الرسول الكريم ﷺ: « ما مولود إلا يولد على الفطرة، فأبواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه » (37).

المطلب الثاني: نبذة مختصرة عن حياة الأسمر

نشأ شيخنا الجليل يتيماً، فقبل أن يشتدّ عوده رحل عنه أبوه، وعمره ستة وعشرون شهراً (38) فنشأ شيخنا الجليل فاقدا لعطف الأبوة، وهكذا تصنع الظروف الصعبة وأجواء اليتيم الرجال، فبعد وفاة الوالد سنة 883هـ (39) كان لابدّ لرجل أن يتولّى أمر الشيخ وأمه، فلم يكن للشيخ بعد الله وأمه إلا عمّه الشيخ أبو العباس أحمد بن محمد الفيتو ري الذي كان له تأثير كبير في توجيه الشيخ، فهو يعتبر أول مشايخه (40)، ومرشده الأول فقد كان عمّه من أعيان البلد، وكذلك كان له « طريق في الشعر والنحو والمنطق وكان يقرّيه في الأجرومية إلى أن تفرّس فيها » (41) فبدأ العم بتوجيه ابن أخيه إلى مكارم الأخلاق، وكان يحثّه على طلب العلم بعد أن وجد فيه الجدّ والاجتهاد، فأدخله الكتّاب

36- مصطفى عمران رابعة، رسائل الأسمر إلى مريديه. ص: 21.

37- أخرجه البخاري، باب إذا أسلم الصبي (465/1)، رقم (1319).

38- محمد مخلوف، تنقيح روضة الأزهار. ص: 91.

39- لم أعثّر على تاريخ ميلاد ووفاة والد الشيخ فيما اطلعت عليه من المراجع والوثائق ويمكن اقتباس تاريخ وفاته من تاريخ ميلاد ابنه عبد السلام فقد كان عمره عند وفاة أبيه سنتان وشهران وبدا يكون تاريخ وفاة والد الشيخ سنة 883هـ.

40- محمد مخلوف، تنقيح روضة الأزهار. ص: 91.

41- عبد الرحمن المكي، البحر الكبير في مناقب صاحب البند ير. ص: 8، مخطوط.

لحفظ كتاب الله، « حيث حفظ القرآن الكريم عن ظهر قلب على يد الفقيه (علي بن عثمان الفيتوري) (42) وهو لم يتجاوز السنة السابعة من عمره » (43) وصار من الماهرين فيه، وبعد حفظه للقرآن الكريم كان لزاماً عليه أن يأخذ شيئاً من العلم، فكان يتردد على كثير من مشايخ بلده ناهلاً من مناهل العلم والمعرفة، وفي سنة 892هـ وقد بلغ شيخنا الجليل ريعه الثاني عشر قرر عمّه (44) أن يذهب به إلى مسلاته (45) حيث الشيخ المربي الأستاذ عبد الواحد الدوكالي، وذلك ليتولى هذا الشيخ المربي الإشراف على التربية الروحية لشيخنا الجليل وإكمال مسيرته التعليمية، فمكث شيخنا الجليل في كنف أستاذه مدة سبع سنوات كاملة (46) كان فيها مثال الطالب النجيب، والمريد الصادق، والمقرب من شيخه، وعندما وصل إلى هذه المرحلة « أسلكه في طريقته العروسية (47) » (48)، وعندما أصبح شيخنا الجليل له قدم راسخة في العلم أجازته شيخه، وأمره أن يسلك طريق الدعوة والإرشاد، فخاطبه قائلاً: « يا عبد السلام اذهب لينتفع بك الناس الشيخ ما يخدم شيخاً » (49)، ولم يكتف شيخنا الجليل بهذه الإجازة من شيخه، بل قام برحلة مضنية في البحث عن شيخ يتلمذ عليه، فكلما سمع بشيخ ذهب إليه وطلب منه أن يقبله تلميذاً عنده، ولكن محاولاته كلها لم تنجح فطاف على ثمانين شيخاً (50).

فجميع المشايخ امتنعوا عن قبوله؛ حالما يطلعون على علو مقامه و غزارة علمه، فطاف على جميع مشايخ ليبيا المعترين أمثال الشيخ عبد الله العبادي (51)، والشيخ محمد

42- لم أقف على ترجمته.

43- مصطفى عمران رابعة، رسائل الأسمر إلى مريديه، ص: 22.

44- المصدر نفسه، ص: 23.

45- مسلاته بلد كبير يقع في الجنوب الشرقي من مدينة طرابلس بنحو 125 كم. و أرضها جبلية ويُعنى أهلها بشجر الزيتون ويغنون منه زيتاً كثيراً وقد اشتهرت بكثرة الزيت منذ القدم. الطاهر الزاوي، معجم البلدان الليبية. ص: 215.

46- محمد مخلوف، تنقيح روضة الأزهار. ص: 92.

47- نسبة للشيخ أحمد بن عروس دفين تونس الخضراء. السامرائي، تاريخ الطرق الصوفية. ص: 108.

48- مصطفى عمران رابعة، رسائل الأسمر إلى مريديه. ص: 24.

49- عبد السلام الأسمر، الأنوار السنية. ص: 11.

50- المصدر نفسه، ص: 11.

51- لم أقف على ترجمته.

الحطّاب⁽⁵²⁾، والشيخ علي العوسجي⁽⁵³⁾، والشيخ عبد النبي عبد المولى الأصفر⁽⁵⁴⁾، فجميع المشايخ والعلماء سلّموا له، وهكذا أصبح شيخنا الجليل الشيخ الأول بلا منازع، الحائز على شهادات العلماء له على علو مرتبته وغازة علمه.

ثم عاد أدراجه إلى بلدته زليتن، فوجد أمه قد كفّ بصرها، فمكث معها قائما على خدمتها إلى أن توفيت⁽⁵⁵⁾، ثم قرر شيخنا الجليل أن يدخل في سياحة طاف من خلالها على جميع أولياء بلده، « إذ أن السيّاحة في الأرض تعتبر وسيلة من وسائل التربية النفسية، فهي مجاهدة للنفس، وقطعا لمألوفاتها، ومغالبة لشهواتها، وهذا لاشك خليق بسموها وتهذيبها. سار الأسمر سائحا في أرض الله زائرا كل من انتسب إليه، ... وكانت نقطة النهاية في سياحته هذه جبل زغوان بتونس⁽⁵⁶⁾، ثم رجع إلى بلده زليتن وأقام فيها للدعوة والإرشاد، وما كاد الناس يلتفون حوله، ينهلون من علمه حتى ظهرت له حفنة من الجهلة و الحاسدين والمنكرين، حاربوه ورموه بالسحر والزندقة لا يحركهم في ذلك إلا الحقد والبغضاء مما اضطرّ شيخنا الجليل إلى شدّ عصا الترحال، فهجر بلدته، وفارق محبّيه وتلاميذه.

وجد شيخنا الجليل نفسه في سياحة جديدة ولكنها تختلف عن سياحته الأولى؛ فالسيّاحة الأولى التي قام بها كانت من تلقاء نفسه، أما هذه فكانت قسرية، فمرّ بساحل الأحامد⁽⁵⁷⁾ ومكث عندهم مدّة، ثم انتقل إلى طرابلس وأقام بجامع الناقّة⁽⁵⁸⁾ داعيا

52- محمد بن عبد الرحمن الرعيني الشهير بالحطّاب الكبير الأندلسي أصلا الطرابلسي مولدا أخذ عن الشيخ علي السنهوري والسخاوي وزروق كان إماما جامعا بين الشريعة والحقيقة ارتحل من مكة إلى تاجوراء وأسس بها زاوية ولم يزل بها إلى أن دفن بها سنة 945هـ. محمد مخلوف، تنقيح روضة الأزهار. ص: 255.

53- علي بن عبد الحميد العوسجي ولد سنة 775هـ كان يحفظ القرآن بالروايات السبع، ويعلم أبناء المسلمين ولذلك اشتهر بمؤدب الصبيان، شارك في علوم كثيرة، كان يقال له (بوحميرة) لأنه لما تقدمت به السن اشترى حمارة ليركبها في قضاء بعض حوائجه، عاش مائة وخمسين سنة. توفي سنة 925هـ. الطاهر الزاوي، أعلام ليبيا. ص: 261.

54- لم أقف على ترجمته.

55- الطيب المصري، فتح العلي الأكبر في تاريخ حياة سيدي عبد السلام الأسمر. ص: 31.

56- مصطفى عمران رابعة، رسائل الأسمر إلى مريديه. ص: 27.

57- ساحل الأحامد بلد بجوار مدينة لبدّة، وهو ملاصق لمدينة الخمس وطوله من الشرق إلى الغرب نحو 18 كم وينتهي الذهاب منه إلى الشرق بعين كعام، ومن هناك يدخل أرض زليتن. الطاهر الزاوي، معجم البلدان الليبية. ص: 179.

ومصلحا، والتفّ حوله الكثير من الناس، وله فيه خلوة باقية إلى الآن كان يتعبّد فيها(59)، فلما ذاع صيته، وعلا شأنه دبّر له أعداؤه مكيدة مع الوالي وقالوا له: «إن هاهنا رجلا من أهل زليتن يزعم أنه القطب، ويؤم الناس، فأخرجه لثلا يشوش عليك بلادك فتخرج من بينهم على غير اختيارك ولازالوا على ذلك حتى ألزمه الوالي بالخروج من طرابلس ومن ساير قراها»(60) فذهب سيخنا الجليل إلى غريان(61) ومكث بها مدة تعرّض فيها لكل أنواع الظلم؛ فأساءوا الأدب معه «ولم يعطف عليه ويكرمه سوى أولاد أبو سلامة وأولاد سيدي ساعد حيث عرفوا مكانته واحترموه»(62).

هذا هو طريق الدعوة إلى الله لا بدّ فيه من المعاناة، وهكذا هم الدعاة والمصلحون والأولياء المقربون لا بدّ من الابتلاء، سئل رسول الله ﷺ أي الناس أشدّ بلاء؟ فقال: «الأنبياء ثم الأمثل فالأمثل فإذا كان الرجل صلب الدين يُبتلى الرجل على قدر دينه فمن ثخن دينه ثخن بلاؤه ومن ضعف دينه ضعف بلاؤه»(63) وهنا قرر شيخنا أن يهجر الخلق بعد رأى منهم الحقد والحسد والإنكار، فهاجر إلى قلعة سوف الجين(64) مع ثلة من أولاده ومريديه، ومكث بها سبع سنوات(65) مشغلا بالدرس والعلم بالتهار، والذكر والعبادة بالليل، وظهرت له فيها كرامات كثيرة منها: انفجار الماء من صخرة في أعلى الجبل، وهي ما يعرف بـ(القطار)، ويحدّثنا عبد الرحمن المكي(66) عن ذلك فيقول:

58- من أقدم الجوامع المعروفة المشهورة في مدينة طرابلس، ومن الحكايات الشائعة في طرابلس في سبب تسميته بجامع الناقة أن المعز لدين الله لما سافر إلى مصر سنة 362هـ. مر بطرابلس، وقام أهلها بإكرامه، أعطاهم ناقة محملة ذهباً، فبنوا بها هذا الجامع وسموه جامع الناقة. الطاهر الزاوي، معجم البلدان الليبية.ص: 94.

59- الطيب المصراطي، فتح العلي الأكبر في تاريخ حياة سيدي عبد السلام الأسمر. ص: 35

60- محمد مخلوف، تنقيح روضة الأزهار ص: 104.

61- مدينة تقع جنوبي طرابلس بنحو 94 كم وسكانها عرب. الطاهر الزاوي، معجم البلدان الليبية. ص: 245.

62- إسحاق الملبجي، على هامش حياة سيدي عبد السلام الأسمر ص: 116.

63- أخرجه الحاكم في مستدركه، كتاب الإيمان (99/1)، رقم (120).

64- وهي جبل صغير مستدير ورأسه منبسط يقع في وادي سوف الجين ويعتبر هذا الوادي من أكبر وديان طرابلس ويصب في تاورغاء، تخلص فيه زراعة القمح والشعير وهو من أملاك أرقلة. الطاهر الزاوي، معجم البلدان الليبية. ص: 283، 344.

65- سالم حمودة، مختصر تاريخ الشيخ سيدي عبد السلام الأسمر. ص: 3.

66- عبد الرحمن بن علي المكي كان فقيها محدثا من علماء مكة المكرمة تفقه على الناصر اللقاني

« فحفرنا ثلاثمائة قامة ولم نجد من الماء شيئاً فصعدنا إلى رأس القلعة، وانهمرنا بالبكاء، فأخذ الشيخ معوله وقال: أنتم غرباء وأنا رحمة لكل غريب، وضرب المعول في تلك الصخرة، وإذا بالماء فوق رؤوسنا» (67)، وبعد مضي سبع سنوات في القلعة حاول والي طرابلس القضاء على الأسمر وأصحابه؛ فسيّر حملة قادها بنفسه إلى قلعة سوف الجين ولكن عند وصوله إلى مشارف القلعة حدث له أمور جعلته يراجع حساباته، ويتوقف عن هذه الحملة « فأصدر أوامره بالتوقف والرجوع، وأرسل رسولا من لدنه إلى الأسمر يبلغه تحياته، ويعرض عليه أن يترك هذا المكان الموحش، ويصطفي ما يشاء من المدن العامرة لمقره وسكنه، ولقي هذا العرض قبولا في نفس الأسمر وأصحابه، وبدأت رحلة العودة» (68)، فنزل شيخنا الجليل من قلعته وتوجه إلى تاورغاء (69) فمكث بها مدة وقد تلقاه أهلها بغاية الإجلال والإكرام (70)، ثم بعد ذلك توجه إلى مصراتة (71) « ودخل مصراتة يريد سكنها، ففرح أهلها به وأكرموه، وأقام بها مدة بدار سيدي علي بودبوس» (72)، وخرج بعد مدة من مصراتة وأتى إلى زليتن فنزل بأرض أهله الفواتير (73)،

- التقى بسيدي عبد السلام الأسمر وأخذ عنه وانتفع به، له عدة تصانيف في مناقب شيخه، توفي سنة 998هـ ودفن بالبقيع. محمد مخلوف، تنقيح روضة الأزهار. ص: 251.
- 67- عبد الرحمن المكّي، البحر الكبير في مناقب صاحب البندير. مخطوط ص: 26.
- 68- مصطفى عمران رابعة، رسائل الأسمر إلى مريديه. ص: 36.
- 69- بلد جنوبي مصراته بنحو 40 كم وبها عين غزيرة النبع عذبة الماء استبحرت من كثرة ما تجمع من مياهها حتى أصبحت سبخة، وسكانها سمر البشرة وقل أن يوجد فيهم أبيض، وهم مشهورون بالشجاعة، وفي سنة 1915م حصلت فيها معركة بين العرب والطلبان، واضطر الطليان أن يخوضوا المستنقع فغرقوا فيه جميعا. الطاهر الزاوي، معجم البلدان الليبية. ص: 79.
- 70- محمد مخلوف، تنقيح روضة الأزهار. ص: 111.
- 71- مدينة من مدن طرابلس المشهورة، وتقع شرقي مدينة طرابلس بنحو 215 كم. وقد اشتهرت منذ القدم بالنشاط التجاري. الطاهر الزاوي، معجم البلدان الليبية. ص: 316.
- 72- محمد مخلوف، تنقيح روضة الأزهار. ص:
- 73- الفواتير نسبة إلى جدهم سليمان بن سالم بن خليفة الملقب بفيتور، وقد تميز الفواتير منذ ظهورهم على مسرح الحياة بالاستقامة، والتدين، والتخلق بالأخلاق الحميدة، فهم معدن الولاية والبركة وقد قال فيهم الشيخ أحمد زروق: « الفواتير والزواوية ينبتان الأولياء كما تنبت الأرض الطيبة الزعفران»، كما أشاد بسمو أخلاقهم كثير من العلماء أمثال العلامة الناصر اللقاني وغيره، وقد قال عنهم الرحالة العياشي بأن بلدتهم مأوى الصالحين ووكر العابدين. مصطفى عمران رابعة، رسائل الأسمر إلى مريديه. ص: 19.

ثم نزل بين البراهمة وأولاد غيث⁽⁷⁴⁾، وأسس زاويته المشهورة سنة 912هـ⁽⁷⁵⁾، وقد جاء إلى هذه الزاوية المجاورون والأبعد، فانتظمت حلقات العلم والدرس، وغصت زليتن بالوافدين على هذه الزاوية وكلهم متعطشين لعلوم هذا الشيخ الجليل، وبعد عمر حافل بالدعوة والإرشاد، كان لابد لروح هذا الشيخ الجليل أن تصعد إلى بارئها، حيث « كانت وفاته يوم الخميس بعد صلاة العصر في العشر الأواخر من شهر رمضان، وبات مغسلاً في خلوته، ودفن في الغد بعد صلاة الجمعة، بعدما غسل أيضاً، ودفن بزاويته المعروفة بـزليتن بأرض طرابلس الغرب وكان ذلك سنة 981هـ واستخلف بعده سيدي عمر بن جحا⁽⁷⁶⁾، وكان الذي تولى غسله والصلاة عليه سيدي سالم بن طاهر اليزليتي⁽⁷⁷⁾، كما أوصى بذلك قبل موته⁽⁷⁸⁾». وذلك بعد أن أشهده الله ثمار غرسه والمتمثل في عشرات

74- محمد مخلوف، تنقيح روضة الأزهار. ص: 112.

75- ذكرت عدة مصادر تاريخ تأسيس الزاوية ولكن انقسمت هذه المصادر إلى ثلاثة أقوال:
القول الأول: ذكر الطاهر الزاوي في كتابه معجم البلدان أن تاريخ الزاوية كان سنة 900هـ وأظنه سبق قلم من الشيخ الطاهر وذلك لأن عمر الشيخ في هذا الوقت 20 سنة وفي هذا العمر مازال الشيخ في رحلته العلمية.

القول الثاني: ذكر الطيب المصراطي في كتابه فتح العلي الأكبر نقلاً عن صاحب فتح العليم، وكذلك سالم حمودة في رسالته المختصرة عن تاريخ الشيخ ذكراً أن تاريخ تأسيس الزاوية سنة 971هـ وهذا أمر بعيد الاحتمال وذلك حينما تستعرض تلاميذه الذين وفدوا عليه في زاويته تجدهم قدموا عليه قبل هذا التاريخ.

القول الثالث: رجّح الشيخ مصطفى بن رابعة في رسالة الدكتوراه الغير منشورة «زاوية الأسمر وإشعاعها العقدي والروحي في القرن العاشر الهجري» بأن تاريخ تأسيس الزاوية سنة 912هـ وهذا أرجح الأقوال وذلك عندما تحسب فترة بقاء الشيخ عند الدوكالي ومدة سياحته تجد أن هذا التاريخ أقرب للصحة.

76- عمر بن محمد بن حمودة الطرابلسي مولدا ودارا المخزومي نسباً المعروف بابن جحا كان عالماً زاهداً عارفاً بالله، خليفة الشيخ وأول الأخذين عنه له تأليفان كبيران في مناقب الشيخ ضاعا يوم قتل سيدي عمران واستباحة الزاوية من قبل يحيى السويدي توفي سنة 999هـ ودفن بتونس الخضراء. محمد مخلوف، تنقيح روضة الأزهار. ص: 248.

77- سالم بن طاهر يدعى ابن نفيسة الأنصاري، قرأ على شمس الدين اللقاني لقي الشيخ وأخذ عنه سنة 910هـ كان مملوء الجراب من كل العلوم والآداب، وكان من أكابر الصالحين، توفي في سنة 999هـ ودفن بـزليتن. الطيب المصراطي، فتح العلي الأكبر في تاريخ حياة سيدي عبد السلام الأسمر. ص: 229.

78- مصطفى عمران رابعة، رسائل الأسمر إلى مريديه. ص: 37.

العلماء الذين تخرجوا عليه، ومئات المريدين الذين أخذ بأيديهم إلى طريق الحق والخير.

المطلب الثالث: أثر دعوة الشيخ إلى الله في العالم الإسلامي

من عوامل بقاء الدعوة تعاقب الدعاة لها ما تعاقبت الأيام، ومنذ أن أكرم الله تعالى هذه الأمة وصوت الداعي مدويا في أفق المدعوين إلى أن أكمل الله الدين وأتمّ النعمة، ثم توالى الدعاة من خلفاء الرسول ﷺ إلى من بعدهم من دول، أو مصلحين وموجهين، أمّرين بالمعروف ناهين عن المنكر، وذلك عملا بالأصل القويم في قوله تعالى: ﴿وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ﴾ [آل عمران: 104].

فكلما خيمت سحب البدع، وخاض الناس ليجج الباطل؛ أيّد الله تعالى لهذه الأمة رجالا يدعون إلى الله تعالى على بصيرة، ينيرون الطريق، ويظهرون الحق، ويحيون السنة، ويحاربون البدعة حتى يطهر الله على أيديهم البلاد، وينقذ بدعوتهم العباد، وهذا من تمام النعمة وسعة الفضل من الله تعالى على عباده.

إن رجال الفكر وأرباب المعرفة دائما وأبدا يعنون بتراجم الأشخاص وسيرهم، وبالأخص أولئك الرجال الذين حولوا مجرى التاريخ في بلادهم وأوجدوا انقلابات في التفكير، فتراجم هؤلاء بمثابة المصاييح على جانبي الطريق يسترشد بهم الساري ويهتدي بهم القاصد.

ولئن كان بعض الناس يمجّدون رجال الفكر أيا كانت وجهاتهم ويغالون في إحياء ذكراهم، فإننا معاشر المسلمين لا نقدّس الشخصيات، ولا ننساق وراء التيارات، ولكن لنا مقاييس تعرض عليها الرجال وأعمالهم، ويقدر ما ترجح كفتهم يكون لهم القدر والمنزلة في نفوسنا، ألا وهي مقاييس الدعوة والإرشاد وميادين الإصلاح في ظل الإسلام.

إن صاحب موضوع هذا البحث المتواضع من أوفر الناس حظا، وأرجحهم كفة في ميادين الدعوة والإصلاح، وقد طبقت شهرته الآفاق حتى عرفه القاصي والداني مما سيراه القارئ في هذا المبحث.

فقد حمل الشيخ مشعل الدعوة والإصلاح بعد أن تمرّس في جلّ العلوم وتفنّن فيها وتحصّل على تقدير واحترام جميع المشايخ والعلماء -كما سبق- فطاف البلاد

داعيا ومرشدا ومصلحا.

فذهب إلى مدينة طرابلس واتخذ من (جامع الناقية) منبرا لدعوته الإصلاحية، فمكث هناك مدة من الزمن يرشد الناس ويعلمهم أمور دينهم، ثم بعد تلك المضايقات التي حدثت له من بعض المنكرين، خرج من طرابلس حاملا معه أعباء الدعوة والإصلاح حتى استقر به المقام في بلدته زليتن وأسّس بها زاويته المشهورة والتفّ حولها الطلبة من كل حذب وصبوب، ليس من داخل ليبيا فقط بل ذاع صيته خارج ليبيا فأثّاه المشايخ من الأزهر الشريف أمثال سالم السنهوري⁽⁷⁹⁾، ومن أرض الحجاز أمثال عبد الرحمن المكي الذي يعتبر من أشدّ المحبين لشيخنا الجليل فقد جاء من مكة المكرمة وجاور شيخنا الجليل في زليتن مدة من الزمن وتلمذ على يديه وهو يعتبره شيخه الأول فهامو يخبرنا عن شيخه فيقول: « وهو من أكابر مشايخنا الصوفية وقد هاجرنا معه نحو خمسين عاما وقد أخرجنا من الجهل »⁽⁸⁰⁾.

إن هذا الكلام الصّادر من أحد شيوخ عاصمة ديار الإسلام - مكة المكرمة - إن دلّ على شيء إنما يدلّ بوضوح تام على مدى تأثير شيخنا الجليل وشهرته العلمية والصوفية التي طبقت الآفاق، وكذلك « قدرته الفائقة في الوعظ والإرشاد، وأسلوبه في فن التدريس والدعوة إلى الله »⁽⁸¹⁾.

إن تأسيس شيخنا الجليل لزاويته العامرة يعتبر اللبنة الأولى في طريق الدعوة، فبمجرد استقرار الشيخ بزاويته تم انتظام الدروس، وعقد المناظرات العلمية فأصبحت الزاوية قبلة للمتعطشين لعلوم هذا الشيخ الجليل ومحط أنظار العلماء، فجاءته الوفود من كل مكان يقول عبد الرحمن المكي: « ونويت السّفر أنا وجماعة من مكة نحو المائتين وخمسين فقيرا من حملة القراءان العظيم شاغفين بمحبّة الشيخ سيدي عبد السلام الأسمر وطريقته العروسية ثم الشاذلية إلى أن وصلنا إلى بلاد الإسكندرية وأخبرناهم بذلك

79- سالم بن محمد عز الدين بن محمد أبو النجا السنهوري المصري المالكي المحدث الحجة خاتمة الحفاظ وكان أجل أهل عصره من غير مدافع، مفتي المالكية ورئيسهم وإليه الرحلة من الآفاق في وقته واجتمع فيه من العلوم ما لم يجتمع في غيره له حاشية على مختصر خليل ورسالة في الوضع. ولد بسنهور ثم انتقل إلى القاهرة وتوفي بها سنة 1015هـ

80- عبد الرحمن المكي، البحر الكبير في مناقب صاحب البند ير. مخطوط ص: 4.

81- مصطفى عمران رابعة، رسائل الأسمر إلى مريديه. ص: 40.

فسارت معنا طائفة نحو ثلاثمائة فقير ومن كل بلاد طائفة» (82).

وهكذا استقرّ شيخنا الجليل في زاويته التي كانت مجمع المحبين، وبيت المتقين، يذكرون الله ويحفظون القرآن الكريم، أيامهم علم وذكر وتلاوة، ولياليهم ذكر وقيام وصلاة وعبادة، انتشرت طريقته في كل بلاد ليبيا، وبلغت سمعته تونس والمغرب فجاءه الرجال من كل مكان، وشدّوا إليه الرحال «وجاءوه من المغاربة تسعمائة فقير وأخذوا عنه العلوم والأوراد والتوحيد والفقه والتصوف وهو بحر لا ساحل له» (83).

لا شك إن رجال التربية الروحية هم هداة الأمة، وشمس هدايتها، وإنهم الرّوح المتوقّدة الثائرة التي لا تعرف الهدوء والسكينة؛ لأنهم عرفوا ربهم فأحبوه؛ ومحبة الله قوة داخلية تحرك المؤمن حتى يعرف الناس بالله تعالى.

ولذا نجد أن انتشار الدّعوة في جنوب آسيا وفي إفريقيا كان على يد الدّعاة الصوفيين أمثال شيخنا الجليل الذين تزكّت أرواحهم، وطهرت قلوبهم.

«إن المتتبع لانتشار الدّعوة الإسلامية في جنوب شرق آسيا وفي إفريقيا ليرى أثر التصوف واضحا وأنهم بدأوا حيث توقف الفتح الإسلامي آنذاك» (84).

ولا يقتصر هذا الأثر على قدوم هذه الآلاف المؤلّفة من بقاع الإسلام لتنهل من هذا المورد الصّافي، وتبّرك برؤياه وتتعلم على يديه، بل إن الشيخ عبد الرحمن المكي ينقل أثناء حديثه عن قيامه بأداء فريضة الحج للمرة الخامسة ما يجعل المرء يقف إجلالا لهذه الشخصية العظيمة التي احترمتها كل من اتصل به من نبأها شيء فيقول: «ولما بلغنا إلى المدينة في الحجّة الخامسة والوصية الكبرى المذكورة والشطحة عندنا وقرأناها على علماء المدينة بأجمعهم فأعطينا خمسمائة بندقي (85) -نوع من الذهب- تعظيما للشيخ الأسمر واعتقادا في كلامه فقسمها الفقراء بينهم واشتاتت قلوب العلماء بمحبة الشيخ الأسمر وزيارته» (86).

82- عبد الرحمن المكي، البحر الكبير في مناقب صاحب البندير. مخطوط ص: 6.

83- المصدر نفسه، ص: 7.

84- محمد شيخا ني، التربية الروحية بين الصوفيين والسلفيين. ص: 258.

85- البندقي: نوع من الذهب منسوب إلى البندقية. المعجم الوسيط. ج: 1، ص: 148.

86- عبد الرحمن المكي، البحر الكبير في مناقب صاحب البندير. ص: 38.

بل تجاوز أثر الشيخ بلاد العرب إلى بلاد العجم فقد ذكر الشيخ المكي⁽⁸⁷⁾ خبر قدوم جماعة نحو أربعين تركيا في مركب إلى أن بلغت طرابلس ومنها توجهوا إلى زلتن وأن الشيخ خرج لملاقاتهم وأنهم بقوا مع الشيخ إلى أن توفاهم الله، وكذلك ذكر⁽⁸⁸⁾: أن أربعة عشر يهوديا من طرابلس قدموا على الشيخ وأسلموا على يديه وأقاموا معه في الزاوية وحفظوا القرآن الكريم وأخذوا عنه الطريقة.

ثم يقول عبد الرحمن المكي: «وقد شاع الخبر بالمشرق والمغرب عند الحجاج وفي العام الثالث قد جاء خمسة آلاف من الشام ومصر وبغداد ومكة المشرفة والمدينة المنورة وأخذوا عنه التلقين وبعد التلقين العهود وجاءه من المغاربة تسعمائة فقير وأخذوا عنه العلوم والأوراد والتوحيد والفقه والتصوف وهو بحر لا ساحل له، وكان رحمه الله من أعظم المرييين»⁽⁸⁹⁾.

كذلك لا ننسى أثر الشيخ في سبيل نشر الدعوة الإسلامية في قارة أفريقيا فقد قام شيخنا الجليل بإعداد الدعاة الأفارقة وتوجيههم إلى بلدانهم ليساهموا في نشر الدعوة الإسلامية ومن بين هؤلاء التلميذ النجيب ابن أقيت⁽⁹⁰⁾ الذي تتلمذ على الشيخ وانتفع به وأصبح بعد ذلك علما من أعلام الدعوة والإرشاد في بلاده، وكذلك كان لشيخنا الجليل مراسلات إلى علماء أفريقيا يرشدهم فيها ويوجههم إلى ترسيخ مفهوم الدعوة الإسلامية، ومن بين تلك المراسلات رسالة بعث بها إلى أصحابه في تمبكتو⁽⁹¹⁾.

وهكذا عاش شيخنا الجليل عل حبّ التعلّم والتعليم، وأفنى حياته مجاهدا في سبيل ترسيخ مفهوم الدعوة الإسلامية، وكان - رحمه الله - حلقة وصل بين مشرق الوطن العربي ومغربه، فامتدت دعوته وطريقته إلى أرض الحجاز، وبلاد الشام، ومصر، والمغرب العربي، والغرب الإفريقي.

87- ينظر: عبد الرحمن المكي، البحر الكبير في مناقب صاحب البندير، ص: 50.

88- ينظر المصدر نفسه، ص: 47.

89- المصدر نفسه، ص: 7.

90- العاقب بن محمود ابن أقيت الصنهاجي نسبا التنبكتي دارا وقبرا، كان من أجلّ العلماء قرأ الفقه والنحو والتوحيد على أبيه وعمه، ثم أخذ على الناصر اللقاني، وأجازه أبا الحسن البكري ثم لقي سيدي عبد السلام الأسمر وأخذ عنه التلقين. محمد مخلوف، تنقيح روضة الأزهار. ص: 257.

91- تمبكتو مدينة إسلامية قديمة بجمهورية مالي الإفريقية تقع بالقرب من مجرى نهر النيجر. دائرة المعارف الإسلامية ج5 ص: 465، مصطفى عمران رابعة، رسائل الأسمر إلى مريديه. ص: 231.

بعد كل هذه الشهرة الواسعة لشيخنا الجليل ربما يرد على ذهن سؤال يفرض نفسه بالحاح، لماذا لم يترجم له أصحاب كتب التراجم الذين عاصروا شيخنا الجليل أمثال الشيخ عبد الوهاب الشعراني^{(92)؟!!}

ولندع عبد الرحمن المكي يجيب على هذا السؤال: « وقد اجتمعنا بسيدي عبد الوهاب الشعراني، فوجدناه مريض الجسم متضعف، وقرأنا عليه الوصية فقال: إن عشت وأطال الله عمري لأزور التوكالي وتلميذه الأسمر، وقد أمرنا بجمع مناقب الأسمر وحكايته؛ لكي ينقلهم ويترجمهم في رسائله فمات في تلك المرضة رحمة الله عليه »⁽⁹³⁾. فجزى الله شيخنا الجليل عن الإسلام والمسلمين خير الجزاء.

المطلب الرابع: منهجية الشيخ في الدعوة إلى الله

بعد أن قام شيخنا الجليل بتأسيس زاويته العامة، التي تعتبر تطبيق عملي لتحقيق رسالة الإسلام في نشر عقيدة التوحيد، والتمسك بكتاب الله -القرآن الكريم- تحفيظاً، وتعليماً، وتطبيقاً لأوامره، ونواهيهِ في العبادة، والرعاية الدينية والاجتماعية الشاملة بمفهومها الإسلامي الصحيح.

فقد كانت الزاوية بمثابة اللبنة الأولى في سبيل نشر الدعوة والإرشاد والإصلاح الاجتماعي، وكان الباعث على بناء هذا الصرح العلمي جهادياً تعليمياً.

ولقد رسم شيخنا الجليل خطة منهجية للتعليم في هذا الصرح العلمي تنقسم إلى مخططين « يستهدف أولهما: شريحة من كان في طور الدراسة وطلب العلم »⁽⁹⁴⁾، ولقد ركّز شيخنا الجليل على هذه الشريحة فانتظم له طلبة العلم والعلماء، وتنوعت المواد المدروسة وموضوعاتها، فكان شيخنا الجليل بعد أن يتم أوراده وأذكاره « يبتدئ في درس التوحيد إلى الظاهر، وبعده في شرح مختصر خليل أو الرسالة إلى العصر، وبعده العصر في الحكم وتاج العروس إلى المغرب، وبعده المغرب في النحو والمعقول إلى

92- عبد الوهاب بن أحمد بن علي الحنفي -نسبة إلى محمد ابن الحنفية- الشعراني أبو محمد من علماء المتصوفين، ولد في قلشنده بمصر سنة 898هـ له مؤلفات كثيرة من أشهرها كتاب طبقات الشعراني توفي بالقاهرة سنة 973هـ. الأعلام، ج 4 ص: 180.

93- عبد الرحمن المكي، البحر الكبير في مناقب صاحب البندير. مخطوط ص: 39.

94- مصطفى عمران رابعة، مقال منشور بمجلة الجامعة الأسمرية، العدد الرابع.

توسط العشاء» (95).

ومن هذه المدرسة تخرج الدعاة والمصلحون الذين قام بإعدادهم وتكوينهم شيخنا الجليل ومن بين هؤلاء الدعاة الشيخ عبد الرحمن المكي، والأزهري سالم السنهوري، والأزهري كريم الدين البرموني، والعلامة ابن أقيت التنبكتي، وغيرهم كثير ولا يسع المقام هنا لذكرهم، وربما سنحت لي الظروف بإفراد هؤلاء الدعاة في بحث خاص بهم، أسرد فيه تراجمهم وشيء من أحوالهم.

ويستهدف المخطط الثاني: «الشريحة الأخرى من المجتمع، وهم كبار السن ومن فاته ركب التعليم، بسبب مشاغل الحياة، وهم الفئة الأكثر في المجتمع يومها» (96) وقد استقطب هذا المخطط مجموعة من المريدين الذين لم يتمكنوا من الانخراط في سلك التعليم المنظم، وقد كان لقاء شيخنا الجليل بهؤلاء فرصة يبث فيها نصائحه، ويقرب فيها مقاصد الشريعة، وقواعد السلوك إلى عقولهم وقلوبهم، وهو يعالج من خلال ذلك صورا واقعة يمارسها الناس في حياتهم تتعارض مع مقتضيات إسلامهم، وقد كان حريصا على أن يكون كل واحد من هؤلاء أداة تغيير فاعلة ومؤثرة في المجتمع.

«وهذه الموائمة التي حرص عليها الشيخ في المرحلة الأولى من تاريخ هذا المعهد العلمي بين هذين الخطين اللذين رسمهما لهما مهمته الإصلاحية لا يتأتى أن ندركهما على حقيقتها، ونحدد أبعادها إلا بوضعها في الإطار العام للفكر الإسلامي وتياراته عبر تاريخه مع اعتبارنا للظروف الثقافية والاجتماعية البيئية الخاصة» (97).

اجتهد شيخنا الجليل في إيقاظ الوعي في المجتمع الإسلامي وذلك بالعودة إلى منابع الإسلام الأصيلة من كتاب وسنة، فكان كثيرا ما يوصي تلاميذه بقراءة كتاب الله واتباع السنة النبوية قائلا: «وأوصيكم بحفظ القرآن، والإكثار من تلاوته ... اقرءوا القرآن واستظهروه، فإن الله لا يعذب قلبا وعى القرآن» (98)، ثم يقول في إحدى وصاياه: «ولا منجا أنجى لكم من سنة رسول الله ﷺ فعليكم باتباع السنة المحمدية

95- عبدالرحمن المكي، البحر الكبير في مناقب صاحب البندير. مخطوط ص: 61.

96- مصطفى عمران رابعة، مقال منشور بمجلة الجامعة الأسمرية، العدد الرابع، ص:

97- الصديق يعقوب، الشيخ الأسمر العلم المغمور والصوفي المفترى عليه. بحث منشور بمجلة العلوم الإنسانية العدد الثاني 1991م، ص: 457.

98- مصطفى عمران رابعة، رسائل الأسمر إلى مريديه. ص: 238، 239.

فعليكم باتباع السنة المحمدية فعليكم باتباع السنة المحمدية» (99)، وكان شيخنا الجليل محارباً للبدع والانحرافات الفكرية وهذا يبدو واضحاً من خلال إحدى وصاياه « وإياكم ومخالطة أهل الهوى والبدعة والخوارق والمستدرجين، فإنكم لا تنالون منهم إلا الظلمة، والشك في الاعتقادات الجميلة، فلا تخالطوهم ولا تقربوهم قط » (100).

لم تقف دعوة شيخنا الجليل عند مهنة التعليم ونشر العلم الشرعي فقط بل كان لشيخنا الجليل انتقاد لنظام الحكم المتردي في البلاد آنذاك، « حيث كانت طرابلس في تلك الفترة تعيش ظاهرياً في ظل حكم أحد (الشيوخ) الذين جاءوا إلى سدة الحكم بعد انفصال طرابلس عن الدولة الحفصية سنة 866هـ، بينما الحكم الفعلي يباشره كبار التجار، وأصحاب رعوس الأموال الذين لا همّ لهم إلا جمع المال والثراء ... لذا سارع الأسمر إلى انتقاد هذا الوضع، وأرسل صيحاته المدوية في جنبات جامع الناقّة، محدّراً من هذا الوضع الذي تعيشه المدينة ومبيّناً المآل الذي ستصير إليه إن استمر هذا الوضع على حاله » (101).

وهكذا حمل شيخنا الجليل همّ الإصلاح الاجتماعي وذلك عبر منهجية الوسطية والاعتدال فبدأ بتصحيح أمور العقيدة، وانتشال المجتمع من براثن الجهل، وذلك من خلال حلقات الدرس المنتظمة بزوايته، ولم يغفل البيئة المحيطة به، فكان لا يسكت عن أي خطر يهدد المجتمع حتى ولو كان هذا الخطر آتياً من نظام الحكم.

وقد كان لشيخنا الجليل ميزة نادرة ما تجدها في غيره من العلماء، وهي متابعة تلاميذه الخريجين بعد أن استقرّوا في أوطانهم، فقد كان يبعث لهم بنصائحه وإرشاداته، وذلك من خلال الرسائل التي كان يبعث بها إليهم.

ولم تقف جهود شيخنا الجليل عند إلقاء الدروس، والمواعظ، وتربية المريدين فحسب، بل تعدّى ذلك إلى التأليف والتدوين، ولكن السؤال الذي يفرض نفسه بإلحاح هنا أين هي هذه المؤلفات؟!!!

من المعروف أنه لم يصلنا من مؤلفاته سوى بعض من رسائله، ووصيته الكبرى

99 - محمد مخلوف، تنقيح روضة الأزهار. ص: 181.

100 - المصدر نفسه، ص: 194.

101 - مصطفى عمران رابعة، رسائل الأسمر إلى مريديه. ص: 33.

والصغرى، وكتابه الأنوار السنية، ولقد ثبت أنه كان لشيخنا الجليل كتبة يكتبون له كل ما يصدر عنه « وله أربعة كُتاب من غير الطلبة لا يفارقونه في كل يوم إلى أن توفاهم الله »⁽¹⁰²⁾، فهل يعقل أن يكون هذا العدد من الكتبة لأجل كتابة وصيتين وبعض الرسائل؟!!

إنه مما لا شك فيه أنه كان لشيخنا الجليل مؤلفات كثيرة ولكن هذه المؤلفات ضاعت وسرقت من الزاوية وذلك إثر الغارة الغاشمة التي قام بها المتمهدي يحيى الزر هوني⁽¹⁰³⁾ قاتل سيدي عمران ابن الشيخ حيث « قتل عمران ونهب الزاوية نهباً شنيعاً فضاع منها من الكتب شيء كثير ومن الأثاث ما لا يعد، لأن سيدي عمران كان حبس من نحو خمسمائة مجلد على الزاوية وفيها ضاعت مناقب الشيخ رضي الله عنه ومؤلفاته »⁽¹⁰⁴⁾.

« وكانت في هذه الزاوية مكتبة عظيمة تحوي أكثر من خمسمائة مجلد في مختلف العلوم وكان من بين هذه المجلدات مؤلفات الشيخ وكتبه وقد نهبت كلها في الفتنة التي قتل فيها ابنه عمران سنة 995هـ »⁽¹⁰⁵⁾.

الخاتمة

الحمد لله حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه، على ما أنعم به عليّ من نعم عظيمة، ومن هذه النعم كتابة هذا البحث. وفي خاتمته أسأل الله سبحانه أن يتقبله بقبول حسن، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم، وأن ينفع به عباده الصالحين من الدعاة وغيرهم، ويجدر في نهاية هذا البحث بيان أهم ما توصلت إليه من نتائج وأهم التوصيات التي أراها تستحق الذكر.

لقد حاولت في هذا البحث أن أسلط الضوء على الجانب الدعوي في حياة شيخنا

102 - عبد الرحمن المكي، البحر الكبير في مناقب صاحب البندير. مخطوط ص: 60.

103 - يحيى بن يحيى السويدي من أهل المغرب هكذا قال عنه ابن غلبون في التذكار أما صاحب المنهل العذب فقال: « انتزى بناحية تاجوراء يحيى بن يحيى السويدي والتف حوله كل ناعق من جفاة الأعراب وأجلافهم ».

104 - الطيب المصري، فتح العلي الأكبر في تاريخ حياة سيدي عبد السلام الأسمر. ص: 213.

105 - الطاهر الزاوي، معجم البلدان الليبية. ص: 166.

الجليل، وقد تبين لي في ثنايا هذا البحث أن شيخنا الجليل ليس مجرد شيخ مشهور بالكرامات وخوارق العادات - كما هو متداول بين عوام الناس - بل هو يمثل بحق علما من أعلام الثقافة في بلادنا، وكذلك كان على قدم راسخة في الدعوة والإرشاد، وأنه علم من أعلامها، ساهم في نشر مفهوم الدعوة الإسلامية داخل البلاد وخارجها، وأن له منهجية في الدعوة أسوة برسول الهدى ﷺ، حيث ابتدأ بالدعوة إلى التوحيد ثم دعا إلى الشريعة، مراعيًا الأولويات، والبدء بالمهم فالذي يليه.

وتقتضي القدوة ألا يقابل الدّاعية السيئة بالسيئة بل يعفو ويصفح، ويقابل الإساءة بالإحسان كما كان ﷺ، يعفو عمن ظلمه، ويعطي من حرمه، ويصل من قطعه، وهذه أخلاق الأنبياء.

أما توصياتي فإنه من خلال بحثي في المراجع والمخطوطات أثناء كتابة هذا البحث تبين لي أن جزءا كبيرا من تاريخ الشيخ وتراثه مازال مجهولا، وأنه لا يمكن لمجهود فردي أن يتحمل مسؤولية البحث والتنقيب على هذا التراث النفيس؛ فلهذا أرى أن تتضافر الجهود، وتشحن الهمم لإخراج هذا التاريخ إلى الوجود ليكون في متناول البحث والمحققين.

ولهذا أقترح على المنظمين لهذا المؤتمر أن يتم تشكيل لجنة من المشاركين في هذا المؤتمر بحيث تكون مهمتها جمع هذا التراث النفيس، وهذا لا يتم إلا بمراسلة مكنتبات العلم لاسترداد المخطوطات والكتب التي نهبت من الزاوية.

وأخيرا اللهم هذا جهد المقل، وبضاعة المقصّر تقبّلها بفضلك، وتجاوز عن نقصها بعفوك. وما كان في ذلك من إتقان وإحسان ففضل منك وإنعام، وما كان من خلل أو زلل فغفلة أو استزلال شيطان. فأقل - يا رب - عثرتي، واغفر زلتي يا أرحم الراحمين.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

المصادر والمراجع

أ. المصادر المخطوطة

1. السنهوري (سالم محمد السنهوري، ت 1015هـ)، النور النائر.
2. المكي (عبد الرحمن علي المكي، ت 998هـ)، البحر الكبير في مناقب صاحب البندير.

ب. المصادر المطبوعة

3. الأسمر (عبد السلام بن سليم الفيتوري، ت 981هـ)، 3- الأنوار السنية، مصر: دار الطباعة. ط 1، 1964م.
4. الأسمر (عبد السلام بن سليم الفيتوري، ت 981هـ)، الوصية الكبرى، طرابلس: مكتبة النجاح.
5. إسحاق إبراهيم محمد المليجي، على هامش حياة سيدي عبد السلام الأسمر، طرابلس: مكتبة النجاح. ط 1، 1969م.
6. البخاري، (الحافظ أبو عبد الله محمد بن أبي إسماعيل، ت 256هـ)، صحيح البخاري، تح: مصطفى ديب البغا، بيروت: دار ابن كثير. ط 3، 1987م.
7. الترمذي (أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة، ت 279هـ)، سنن الترمذي، تح: عبد الوهاب عبد اللطيف، دار الفكر. ط 2، 1974م.
8. ابن حجر (أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني، ت 852هـ)، فتح الباري شرح صحيح البخاري، بيروت: دار المعرفة.
9. حمودة (سالم محمد حمودة، ت 1991م)، مختصر تاريخ الشيخ سيدي عبد السلام الأسمر، مصر: مطبعة تشوبه 1948م.
10. الذهبي (محمد بن أحمد عثمان بن قايماز، شمس الدين، ت 748هـ)، سير أعلام النبلاء، بيروت: مؤسسة الرسالة. ط 1، 1948م.
11. الرازي (محمد بن أبي بكر بن عبد القادر، زين الدين، ت بعد 666هـ)، مختار الصحاح، تح: محمود خاطر، بيروت: مكتبة لبنان ناشرون. 1995م.
12. الزركلي (خير الدين بن محمود بن محمد، الدمشقي، ت 1396هـ)، الأعلام، بيروت: دار العلم للملايين. ط 5، 1980م.

13. الزاوي (الطاهر أحمد، ت1406هـ)، أعلام ليبيا، طرابلس: دار المدى الإسلامي. ط 3، 2004م.
14. الزاوي (الطاهر أحمد، ت1406هـ)، معجم البلدان الليبية، طرابلس: مكتبة النور. ط1، 1968م.
15. السامرائي (يونس الشيخ إبراهيم)، تاريخ الطرق الصوفية، بغداد: مكتبة الشرق الجديد. 1988م.
16. شلابي (سالم بن سالم بن محمد)، المختار من أسماء وأعلام طرابلس الغرب، طرابلس: منشورات اللجنة الشعبية العامة للثقافة. ط1، 2006م.
17. الصديق عمر يعقوب، الشيخ عبد السلام الأسمر العالم المغمور والصوفي المفترى عليه، مقال منشور بمجلة العلوم الإنسانية الصادرة عن كلية الآداب بزلتن العدد الثاني 1991م
18. الطبري (أبو جعفر محمد بن جرير، ت310هـ)، جامع البيان في تأويل القرآن
19. تح: أحمد محمد شاكر، بيروت: مؤسسة الرسالة. ط1، 2000م.
20. الطيب المصراي، فتح العلي الأكبر في تاريخ حياة سيدي عبد السلام الأسمر، بيروت: دار الكشف للنشر والطباعة، ط: 1، سنة: 1969م.
21. الفيومي (أحمد بن محمد بن علي المقري، ت770هـ)، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي، بيروت: المكتبة العلمية. د.ت.
22. ابن ماجه (أبو عبد الله محمد بن يزيد بن ماجه القزويني، ت273هـ)، سنن ابن ماجه، تح: محمد فؤاد عبد الباقي، مصر: المطبعة الحليية.
23. مسلم (الإمام مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، ت261هـ)، الجامع الصحيح، بيروت: دار الآفاق الجديدة. د.ت.
24. محمد شيخاني، التربية الصوفية بين الصوفيين والسلفيين، دار قتيبة، ط: 2، سنة: 1995م.
25. مصطفى عمران رابعة، رسائل الأسمر إلى مريديه، بيروت: دار المدى الإسلامي، ط: 1، سنة: 2003م.

